

KLEISCHETSEN





"Ondergang van het Aardse"

Beeld in kleischets; ontwerp voor een beeld van ca. 2 meter hoogte

Alvorens vormen uit te werken in het groot maakt Molona vaak kleischetsen, om haar ideeën te toetsen en de opdrachtgever inzicht te geven in het uiteindelijke beeld. Bovenstaand beeld is het ontwerp voor de verdronken prins, onderstaand object is een ruwe vorm, een lege mantel, krachtig vormgegeven in rode klei



“Ruwe vorm” (beeld in kleischets)